


令和 7 年度退職教員の紹介

部局名	大学院総合文化研究科・教養学部	
氏名	河合 祥一郎	
職名	教授	
本学在職期間	平成 6 年 4 月～令和 8 年 3 月	
所属	超域文化科学専攻 表象文化論コース	
専門分野	シェイクスピア、英文学、演劇	
略歴	<p>昭和 59 年 3 月本学文学部英文科卒業</p> <p>昭和 62 年 3 月本学大学院人文科学研究科英語英文学専攻修士課程修了</p> <p>平成 2 年 9 月ケンブリッジ大学英文科修士課程修了、M.Phil 取得</p> <p>平成 6 年 3 月本学大学院人文科学研究科英語英文学専攻博士課程満期退学</p> <p>平成 6 年 4 月本学教養学部 専任講師</p> <p>平成 8 年 4 月本学大学院総合文化研究科 助教授</p> <p>平成 9 年 10 月本学大学院人文科学研究科英語英文学専攻博士号取得</p> <p>平成 11 年 7 月ケンブリッジ大学英文科博士課程修了、博士号取得</p> <p>平成 23 年 2 月本学大学院総合文化研究科 教授</p> <p>令和 1 年 4 月日本シェイクスピア協会会長（令和 3 年 3 月迄）</p>	
研究内容	<p>Kawai, Shoichiro. Part 20: “Changing Technologies of Stage Performance.” <i>The Cambridge Guide to the Worlds of Shakespeare</i>. Cambridge: Cambridge UP, 2016. 2 vols. II: 1417-1482.</p> <p>Kawai, Shoichiro. Chapter 20: “Shakespeare through the bare thrust stage interface.” <i>The Routledge Handbook of Shakespeare and Interface</i>. New York and Oxford: Routledge, 2022.</p>	