

COLLEGE OF DESIGN

UTokyo College of Design Faculty Recruitment (Updated 7/3)

UTokyo College of Design (2027年設置予定)

教授 (任期の定め無し)、准教授、講師、助教 (任期あり) 募集要項 (7/3更新)

Call for Faculty Members of UTokyo College of Design (To be launched in 2027)

① Professors (Tenured)

② Associate Professors, Assistant Professors and Research Associates (Fixed-term)





The University of Tokyo

The University of Tokyo (UTokyo), Japan's leading university, is a globally recognized institution at the forefront of research, education, and international collaboration. With a comprehensive range of disciplines, UTokyo drives innovation and nurtures future leaders. Please visit the University of Tokyo [website](#) for further details.

UTokyo College of Design

In September 2027, the University of Tokyo will launch UTokyo College of Design (UTokyo Design) — a bold new educational program set to redefine how design shapes the future. This is an innovative integrated Bachelor's/Master's program developed under the strong leadership of President Fujii in collaboration with all the university organizations.

The University of Tokyo conceptualizes design as a comprehensive and evolving discipline, one that transcends conventional understandings of industrial and artistic design to encompass the creation of new values, systems, and innovative processes for addressing complex social challenges.

Today, the world is facing increasingly complex challenges – climate change, aging populations, digital transformations, and many others. A single discipline cannot solve these challenges. UTokyo College of Design will bring together academic knowledge from diverse

fields, integrate them using design approaches, tackle complex social issues, and empower a new generation who can positively impact the world. Students will learn design not just as a skill, but as a way of thinking, and become leaders who will contribute to innovation and problem-solving in many fields.

The graduates will be committed to driving meaningful change for future society across diverse fields, such as creating new businesses, creating innovative products and services, or proposing new social systems and policies in national or international settings, and in many other ways.

This pioneering program will serve as a bold new platform for cultivating visionary leaders who can creatively address the complex challenges of our rapidly changing world. Please visit the website for more information. [<https://design.adm.u-tokyo.ac.jp/>]

UTokyo is seeking talented and passionate educators from around the world to be part of the founding faculty of the College of Design. Currently, we are seeking faculty members from across a range of roles: From emerging early-career scholars or practitioners to more established and experienced educators. We are hoping to hire approximately 20 new members through this call. Successful candidates should demonstrate enthusiasm for design education, a willingness to reside in Japan, and the ability to collaborate effectively across teams with diverse cultural backgrounds, professional experiences,

and disciplinary approaches.

Note: UTokyo College of Design is currently in the process of submitting a plan to the Ministry of Education, Culture, Sports, Science and Technology (MEXT) for approval, and that the employment is contingent upon MEXT approval of the project (expected in the fall of 2026).

UTokyo College of Design Preparatory Committee The University of Tokyo

東京大学

東京大学は、日本の教育・研究をリードするだけでなく、世界的に見ても、研究、教育、国際連携の分野で先駆的な活動を行っています。幅広い分野の学術知と研究成果を存分に生かし、イノベーションを促進するとともに未来のリーダーを育成しています。東京大学 [ウェブサイト](https://www.u-tokyo.ac.jp/) もご覧ください。

UTokyo College of Design

東京大学は、2027 年 9 月に新たな教育課程 UTokyo College of Design (UTokyo Design) を開設します。UTokyo Design は、未来社会に向けてさらなる学術貢献と人材育成の役割を果たすため、藤井輝夫総長のリーダーシップのもとで、全学連携で進めてきた新しい学士・修士の 5 年プログラムです。

東京大学は、「デザイン」を、一般に理解されている工業製品の造形や芸術的意匠に留まらず、新たな価値やシステムの創出、複雑な社会課題の解決に向けた創造的なプロセスを含めた幅広い概念として捉えています。

現在、私たちは、気候変動、高齢化社会、デジタル化がもたらす影響など、多くの複雑な課題に直面しています。これらの課

題は単一の学術領域だけでは解決できません。UTokyo Design では、多様な学術知を「デザイン」によって繋ぎ、融合することによって様々な課題に取り組み、世界にインパクトを与える人材の育成を目指します。学生は、デザインをスキルとしてだけでなく、思考の方法として学びます。そして様々な分野でイノベーションを起こし、課題解決を先導する人材に成長していきます。

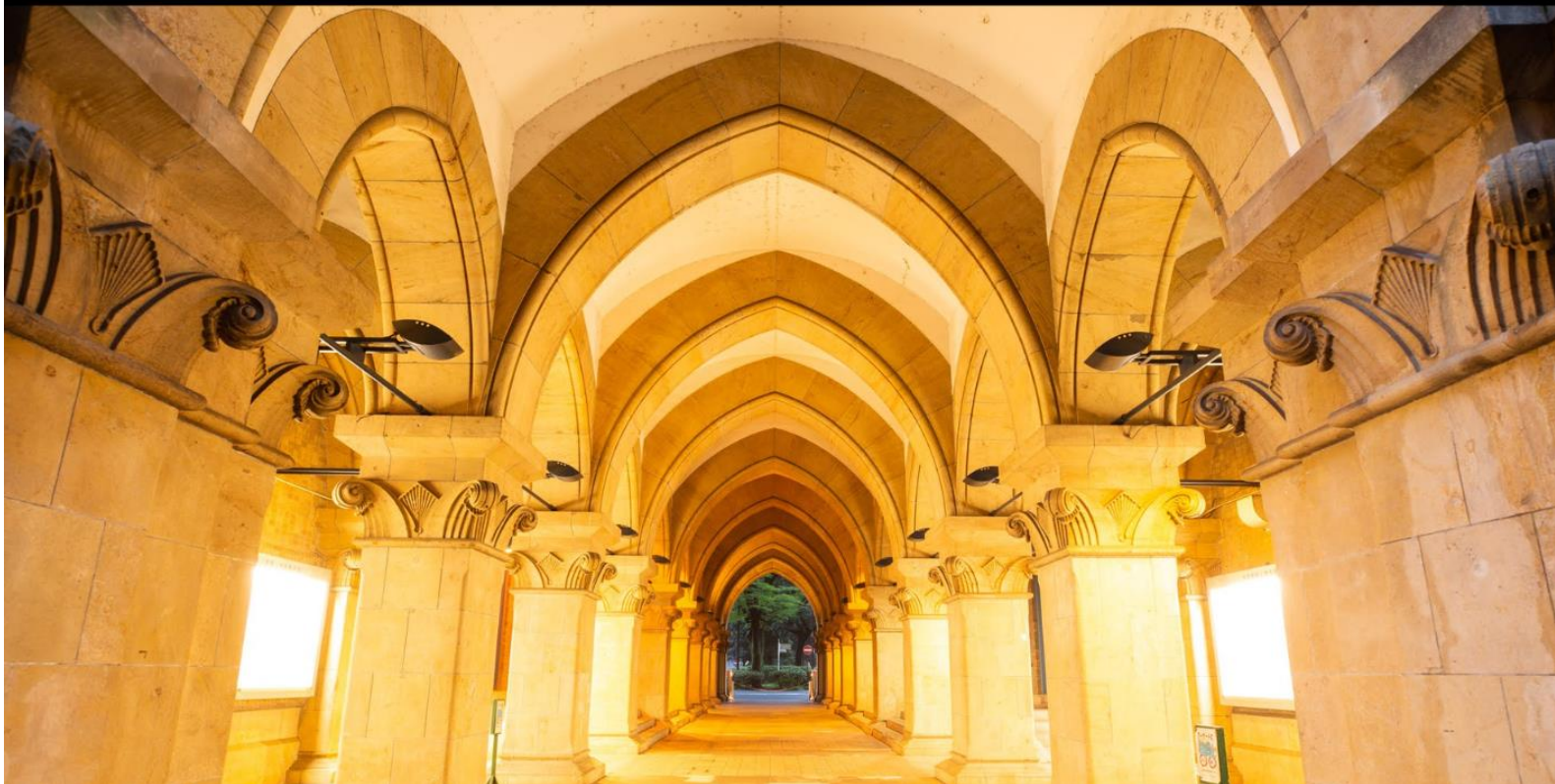
修了生は、社会の様々なセクターで活躍するとともに、新しいビジネスの創造、新しい製品やサービスの創出、国内外での新たな社会システムや政策・ルール作りなど、多様な領域で未来を切り開く人材になります。

この先駆的なプログラムは、急速に変化する世界が直面する複雑な課題に対して、創造的に対応できるリーダーを育成するためのプラットフォームとなります。詳しくはウェブサイトをご覧ください。 [\[https://design.adm.u-tokyo.ac.jp/jp/\]](https://design.adm.u-tokyo.ac.jp/jp/)

開設にあたり、最初の教員メンバーに加わっていただく教員を世界中から募集します。新進気鋭の若手研究者や、実務家、あるいは、経験や実績のある教育者まで、多様な方々からの応募を期待しています。今回の募集では 20 名程度の新規採用を予定しています。新たなデザイン教育に取り組むエネルギーと熱意を持ち、日本で生活する意思があり、異なる文化的背景、職業経験、アプローチを持つ人々で構成されるチームメンバーと良い関係を築き、連携して業務を遂行できる方を採用したいと考えています。

なお、UTokyo College of Design は、文部科学省への設置申請に向けて構想中の事業です。正式な採用は、文部科学省に設置が認可（2026 年秋を想定）されることが条件となりますのでご了承ください。

UTokyo College of Design 設立準備委員会



* We are looking for two categories of faculty members: those with design expertise and those who can support Interdisciplinary Perspectives (IP). IP is the UTokyo Design program's unique curriculum of classes related to faculty from across the university (from agriculture, medicine, law, engineering, humanities, science, and more). Matters not specifically addressed are common to both expertise.

Required (Design)

1. A university degree (bachelor's level or higher) in a field related to design—this may include, but is not limited to, areas such as product design, communication design, interaction design, architecture, engineering, the arts, social sciences, or other disciplines where design plays a central role.
2. At least two years of proven design education work experience or equivalent (skilled recent graduates may also be considered if the candidate has other outstanding experience or attributes). Note: We are looking for both early career and established applicants and will take this into account when judging experience.
3. Adaptable to respond to a new and pioneering project.
4. Effective teamwork skills for successful work between different individuals and teams (internal and external).
5. The candidates must have the ability to communicate professionally in English.

Desirable (Design)

1. Experience in planning and delivery of new curriculum, taking part in admission systems, program promotion, design program resources and facility planning (e.g., workshops and equipment)
2. Experience working in an academic research environment and communicating with researchers.

Areas of Expertise (Design)

Faculty members are responsible for a range of educational activities (including but not limited to teaching undergraduate courses, mentoring students, participating in their extracurricular activities, etc.) and carrying out the administrative tasks (including curriculum and organization management, and admissions) required to maintain an effective academic environment.

We will be recruiting a range of faculty members: Professor, Associate Professor, Assistant Professor, and Research Associate. The faculty team will be made up of Japanese and international people who are from a range of different design-related expertise and interest areas. Expertise areas include but are not limited to:

- Industrial / Product Design
- Design Engineering
- Digital Fabrication
- Mechatronics (Creative Technologists)

- Interaction Design
- Human-Computer Interaction (HCI) Design
- Communication Design (all types)
- Experience Design (XD)
- Brand and Identity Strategy
- Data Visualization
- New Media Design
- Critical / Speculative Design
- Design Futures
- Narrative / Storytelling Design
- Design Research
- Research through Design
- Exhibition Design
- Ethics & Design Specialists
- Strategic Design
- Service Design
- Business Design
- Design Management
- Innovation Design
- Creative Leadership
- Design Entrepreneurship
- Policy / Governance Design
- Systems Design
- Sustainable Design
- Environmental / Ecological Design
- Social Design
- Inclusive / Universal Design
- Urban / Spatial Design

We welcome candidates who are pioneering new forms of design practice and inquiry, and who can help shape

the next generation of design leaders capable of addressing complex societal challenges with creativity, responsibility, and vision.

In addition, we will be looking for people with interests in the following social issues and opportunities

- Health and Well-being and Design
- Food Systems and Sustainable Innovation
- Climate Action and Environmental Design
- Disaster Preparedness and Resilient Design
- Cultural Heritage and Local Identity in Design
- Emerging Technologies (AI, AR, VR) for Creativity
- Inclusive Design and Accessibility
- Social Entrepreneurship and Impact-Driven Design
- Legal System Innovation and Justice Design
- Educational Design and Lifelong Learning
- Urban Mobility and Sustainable Cities
- Ecosystem Design and Biodiversity Conservation

Title & Number of positions (Design)

- Professor (3-5 people)
- Associate Professor (10-12 people)
- Assistant Professor or Research Associate (5-8 people)

※今回は、2つのカテゴリーの教職員を募集しています。1つ目はデザイン分野の専門知識を有する教員、2つ目は Interdisciplinary Perspectives (IP) を担当できる教員です。IP は UTokyo Design 独自のカリキュラムで、学内の多様な分野（農学、医学、法学、工学、人文学、自然科学など）の教員が関わる講義群です。特に定めのない事項については、両分野において共有です。

必須要件 (Design)

1. デザイン分野に関係する高等教育の学位（学士以上）を有すること。デザイン分野には、製品デザイン、コミュニケーションデザイン、インタラクションデザイン、建築、工学、芸術、社会科学、あるいはデザインが中心的な役割を果たすその他の分野が含まれますが、これらに限定されません。
2. 少なくとも 2 年間のデザイン教育の実務経験、または同等の経験を有すること（候補者が他に優れた経験や能力を有する場合や、最近課程を修了した優秀な方も考慮の対象となります）。注：キャリアの浅い応募者と実績のある応募者の両方を求めている、それを前提に経験を評価します。
3. 新規でパイオニア的なプロジェクトに対応できること。
4. 組織内外の異なる個人やチームと共にチームワークで業務が遂行できること。
5. 英語でプロフェッショナルなコミュニケーションを行う能力を有していること。

あることが望ましい要件 (Design)

1. 新たなカリキュラムの企画立案・実施経験、入試、デザイン教育に関するリソースや施設計画（ワークショップや設備など）の業務経験を有すること。
2. 学術研究機関での勤務経験や研究者とのコミュニケーション経験を有すること。

業務内容 (Design)

教員は、教育活動（学部の授業担当、学生指導、学生の課外活動への参加など）と、効果的な学術環境を維持するために必要な管理業務（カリキュラムおよび組織マネジメント業務、入学試験に関する業務を含む）を担います。

教授、准教授、講師、助教、さまざまな職種の教員を募集します。デザイン関連のさまざまな経験と関心を持つ日本および海外の人材で構成されます。専門分野には、以下のものが含まれますが、これに限定されません。

- 工業 / プロダクトデザイン
- デザインエンジニアリング
- デジタルファブリケーション
- メカトロニクス (Creative Technologists)
- インタラクションデザイン
- ヒューマン-コンピュータインタラクション (HCI) デザイン
- コミュニケーションデザイン (すべてのタイプ)
- エクスペリエンスデザイン
- ブランド・アイデンティティ戦略
- データ視覚化
- ニューメディアデザイン
- 批判的/スペキュラティブデザイン
- デザインの未来
- ナラティブ/ストーリーテリングデザイン
- デザインリサーチ
- デザインを通じた研究
- 展示デザイン
- 倫理とデザインのスペシャリスト
- 戦略的デザイン
- サービスデザイン
- ビジネスデザイン
- デザインマネジメント
- イノベーションデザイン
- クリエイティブリーダーシップ
- デザインアントレプレナーシップ
- 政策/ガバナンスデザイン
- システムデザイン

- サステイナブルデザイン
- 環境／エコロジカルデザイン
- ソーシャルデザイン
- インクルーシブ／ユニバーサルデザイン
- 都市／空間デザイン

デザインの実践と探求の新しい形を開拓し、複雑な社会的課題に対して、創造的に、責任感とビジョンを持って取り組む次世代のリーダーを育てることに貢献できる候補者を歓迎します。

さらに、次の社会課題や新たな可能性に関心のある方を求めています。

- ウェルビーイングと健康デザイン
- フードシステムと持続可能なイノベーション

- 気候変動対策と環境デザイン
- 災害対策とレジリエントデザイン
- デザインにおける文化遺産と地域アイデンティティ
- 創造性のための新興技術 (AI、AR、VR)
- インクルーシブデザインとアクセシビリティ
- 社会的起業家精神とインパクト主導型デザイン
- 法制度のイノベーションと司法デザイン
- 教育デザインと生涯学習
- 都市のモビリティと持続可能な都市
- エコシステムデザインと生物多様性

職名及び人数 (Design)

1. 教授 (3-5 名)
2. 准教授 (10-12 名)
3. 講師、助教 (5-8 名)



Required (IP)

1. A doctoral degree or equivalent track record of research achievements.
2. Have outstanding research achievements in one of the fields listed in the job description and have the ability to conduct education and research guidance at the undergraduate and graduate levels.
3. Adaptable and flexible to respond to a new and pioneering project.
4. Effective teamwork skills for successful work between different individuals and teams, both internal and external.
5. The candidates must have the ability to communicate professionally in English.

Desirable (IP)

1. Experience or enthusiasm for actively engaging in educational and research activities in collaboration with other academic disciplines.
2. Experience in the planning and delivery of new curriculum, taking part in admission systems, designing program resources, and facility planning (e.g. workshops and equipment)

Job Description (IP)

Conduct lectures, engage in educational activities for students, and provide research guidance related to one or more of the Interdisciplinary Perspectives course(s) at the UTokyo College of Design.
Interdisciplinary Perspectives are made up of the

following five courses.

- ① Environment & Sustainability
- ② Technology Frontiers & AI
- ③ Governance & Markets
- ④ Healthcare & Wellbeing
- ⑤ Culture & Society

Faculty members are responsible for a range of educational activities (including but not limited to teaching undergraduate and graduate courses, mentoring students, participating in their extracurricular activities, etc.) and carrying out the administrative tasks (including curriculum and organization management, and admissions) required to maintain an effective academic environment.

Please note that all courses and educational activities at the College of Design will be conducted in English.

Title / Number of positions (IP)

Professor: around 5

必須要件 (IP)

以下の条件をすべて満たす者

1. 博士の学位を有すること、またはそれと同等以上の研究業績を有すること。
2. 業務内容に記載のいずれかの分野において優れた研究実績を有し、学部および大学院において教育・研究指導を行

う能力を有すること。

3. 柔軟性があり、新規でパイオニア的なプロジェクトに対応できること。
4. 組織内外の異なる個人やチームと共にチームワークで業務が遂行できること。
5. 英語でプロフェッショナルなコミュニケーションを行う能力を有していること。

あることが望ましい要件(IP)

1. 他分野と連携した教育・研究活動に積極的に取り組んだ経験、又は意欲のあること。
2. 新たなカリキュラムの企画立案・実施経験、入試、デザイン教育に関するリソースや施設計画（ワークショップや設備など）の業務経験を有すること。

業務内容 (IP)

教員は、College of Design にて実施する Interdisciplinary Perspectives（多様な学問領域を横断する選択モジュール）

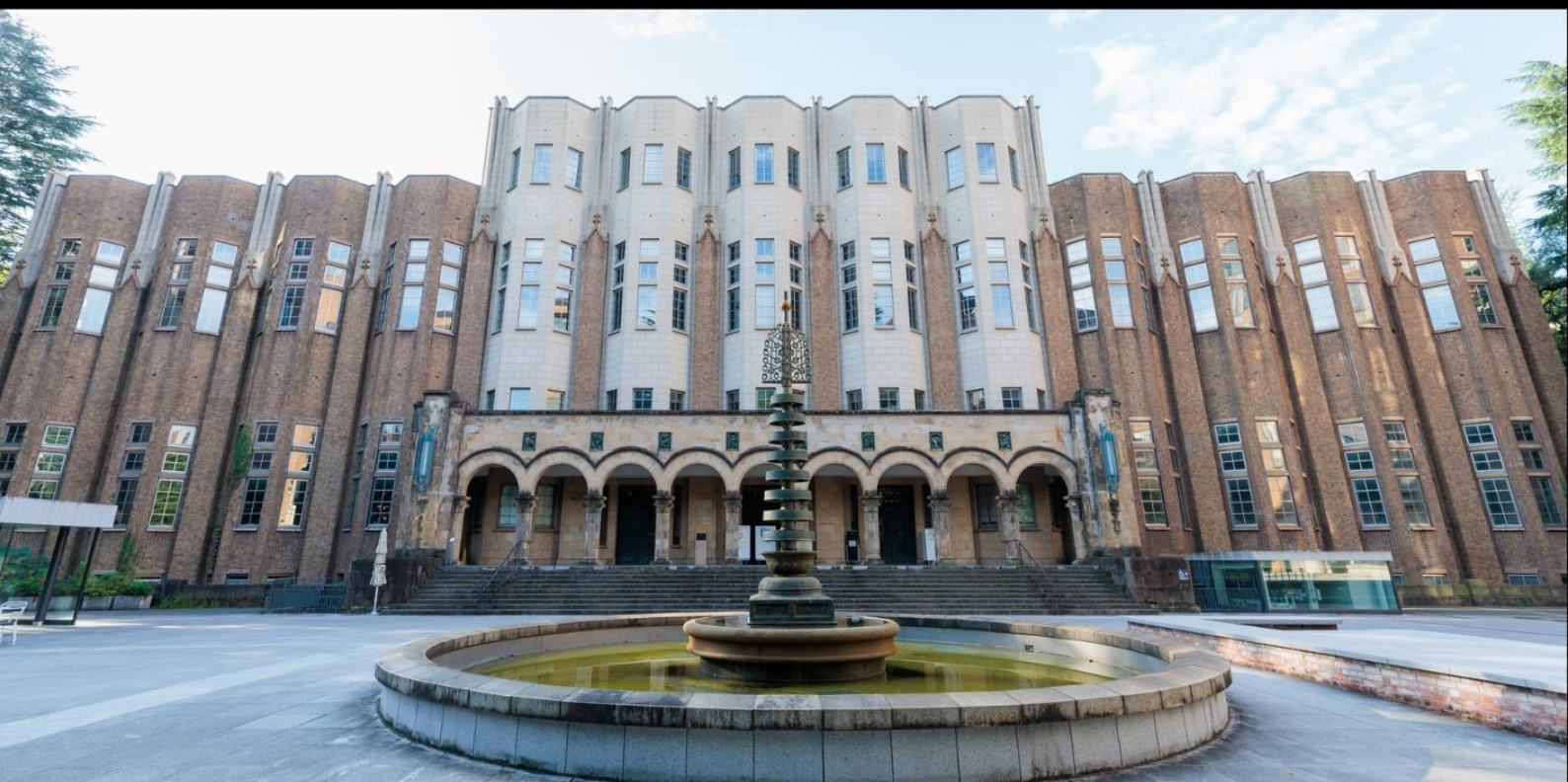
に関する講義、学生への教育、研究指導を実施していただきます。具体的には、以下の5つの分野です。このうち1つ、ないしは複数のIPで科目を担当します。

- 環境とサステナビリティ
- テクノロジーフロンティアとAI
- ガバナンスとマーケット
- ヘルスケアとウェルビーイング
- 文化と社会

教員は、教育活動（学部・大学院の授業担当、学生指導、学生の課外活動への参加など）と、効果的な学術環境を維持するために必要な管理業務（カリキュラムおよび組織マネジメント業務、入学試験に関する業務を含む）を担います。なお、College of Design ではすべての授業および教育活動を英語で行います。

職名及び人数 (IP)

教授 5名程度



Employment period

1. **Professor** - contracts will be tenured (a permanent academic position)
2. **Associate Professor, Assistant Professor, or Research Associate** - contracts have a 3-year duration.

Note: Starting date is negotiable. We will be hiring some core staff in 2025 or 2026; however, the program will not start until September 2027, so we welcome applicants who expect to join at that time or beyond (faculty involved in teaching Years 2-5 will be needed only from 2028 - 2031).

Contract Renewal Conditions

1. **Professor** - contract will be tenured (a permanent academic position)
This is a non-fixed-term contract for a tenured position. The employment will be until March 31 of the year following the year in which the employee reaches the age of 65*, per Article 18 of the University of Tokyo Rules on Conditions of Employment of Academic and Administrative Staff. (This may be subject to change if the related rules and regulations change.)
2. **Associate Professor, Assistant Professor, or Research Associate** - The contract may be renewed after the initial 3-year contract. In principle, it may be renewed a maximum of one time, and the

maximum length of the contract will be 5 years* from the initial date of the employment. Renewal will be judged based on the budgetary situation, the progress of the work engaged in, remaining work at the end of the contract period, work performance, work attitude, health situation, and other factors.

* After a review of performance during the term of office, there may be a renewal of the contract with a new employment period, promotion, or transition to tenure after 5 years of the contract.

Probationary period

1. **Professor** - 6 months from the date of hiring
2. **Associate Professor, Assistant Professor, or Research Associate** - 14 days from the date of hiring.

Place of work

UTokyo College of Design
Bunkyo-Ku, Tokyo, 113-8658 JAPAN

Scope of change: Academic staff may be reassigned to a different internal or external organization as needed (however, in principle, this will not be done against their will). Specific details are outlined in [Article 4 of the University of Tokyo Regulations on Conditions of Employment of Academic Staff](#).

Working Hours

Under the discretionary work system for specialized work, the employee is expected and deemed to work for 7 hours and 45 minutes per day and 5 days per week (38 hours and 45 minutes per week).

Full-time / Part-time

Whilst we may initially focus on the recruitment of full-time members we are certainly interested in exploring opportunities for the right people to join as part-time faculty which might be a regular fixed number of days per week (1-4) or a more occasional role (one day per month, or to deliver a class or module over a set period of weeks once a year or other) Please contact us directly if you are interested in this option.

Holidays

Saturdays and Sundays; Statutory public holidays of Japan (there are 16 public holidays in Japan, note some fall on a weekend); Year-end and New Year holidays (December 29 - January 3)

Paid Leave

Annual paid leave and special paid leave (refreshment leave, congratulatory or condolence leave, etc.). Annual paid leave is 20 days per year (the number of paid leave days in the year of employment differs depending on the month of appointment).

Salary & Benefits

Salary: Annual salary system per the University of Tokyo Regulations. Salary will be determined according to qualifications, ability, experience, etc.
No retirement benefits or bonuses.

Examples of annual salary ranges (before tax):

Professors:	9,600,000 - 12,000,000	JPY
Associate Professors:	7,200,000 - 10,800,000	JPY
Assistant Professors:	6,600,000 - 9,600,000	JPY
Research Associates:	4,200,000 - 8,400,000	JPY

Note: This is just a rough guide, and salaries will vary from person to person depending on qualifications, skills, experience, etc.

Commuter allowance (conditions apply) 55,000 JPY per month maximum.

Available insurances

Successful candidates will be eligible for MEXT* Mutual Aid Association (health insurance and pension schemes), employees' pension, employment insurance, and workers' accident compensation insurance in accordance with laws and regulations.

* MEXT: Japan's Ministry of Education, Culture, Sports, Science and Technology

Recruiter Name

The University of Tokyo

契約期間

1. 教授 任期の定めなし（テニユア）
2. 准教授、講師、助教 雇用開始日から3年間

註：雇用開始日は相談可能です。2025年または2026年に一部のコアスタッフを採用予定ですが、授業自体は2027年9月まで開始されません。そのため、その時期またはそれ以降に採用を希望される方の応募を歓迎します（2年次から5年次までの授業を担当する教職員は、2028年から2031年までの期間を担当することとなります）。

更新の有無

1. 教授 任期の定め無し（テニユア）。
ただし、東京大学教職員就業規則第18条に規定する通り、満65歳に達した日以後最初の3月31日（※）まで。
（※）就業規則事項であるため、変更する可能性あり
2. 准教授、講師、助教 以下の通り
3年間の契約を終えた後に、更新する場合があります。原則として更新回数は最大で1回、在職できる期間は、当初の採用日から5年間で限度とし（※）、以後更新しない。更新は、予算の状況、従事している業務の進捗状況、契約期間満了時の業務量、勤務成績、勤務態度、健康状況等を考慮のうえ判断する。
（※任期期間中の業績による審査を経て、再度の契約締結、昇任、又はテニユアに移行することもあります）

試用期間

1. 教授：採用された日から6ヶ月間
2. 准教授、講師、助教：採用された日から14日間

就業場所

College of Design（東京都文京区）。

変更の範囲：原則同一部局内（意に反して命じられることは原則ない。詳細は[東京大学教員の就業に関する規程第4条](#)による。）

就業時間

専門業務型裁量労働制により、1日7時間45分・週5日勤務したものともなされる。

休日

土・日、祝日、年末年始（12月29日～1月3日）。日本の祝日は16日間です。一部は土・日と重なることがあります。

休暇

年次有給休暇、特別休暇（リフレッシュ休暇、結婚、忌引休暇）等。年次有給休暇は年間20日（採用年度の日数は着任月によって異なる）。

パートタイムでの参加の可能性

当面はフルタイムの教員の採用に重点を置きますが、適切な人材がパートタイムの教員として参加する機会についても検討しています。パートタイムの役割は、週に一定の日数（1～4

日)の定期的な勤務形態または不定期な役割(月1日、または年間特定の期間に週単位で授業やモジュールを担当するなど)が考えられます。このオプションにご興味がある方は、直接ご連絡ください。

賃金等

年俸制を採用。資格、能力、経験等に応じて決定する。通勤手当(支給要件を満たした場合、上限55,000円/月)。退職手当、賞与は支給無し。

年俸制の給与額のイメージ(源泉徴収前):

教授: 9,600,000 - 12,000,000 円

准教授: 7,200,000 - 10,800,000 円

講師: 6,600,000 - 9,600,000 円

助教: 4,200,000 - 8,400,000 円

これはあくまでもおおよその目安であり、給与は資格、能力、経験等に応じて個別に決定されます。

加入保険

法令の定めにより文部科学省共済組合、雇用保険、労災保険に加入

募集者名称

国立大学法人東京大学



Application documents

Please prepare the following materials in PDF format in English.

Note: **You need to fill out two forms.**

1. Cover letter (1-2 pages): Please include a self-introduction and statement of purpose. Clearly indicate the desired field (Design or IP). Free Format.
2. Achievement List, please list 3 major achievements at the top of the list. (The [template can be downloaded here.](#))
3. Resume in UTokyo format: Please download and use [the University of Tokyo Standard Resume format](#)
Optional: A resume in free format (If you have an updated version)
4. Reference letter (in English): Please provide the job title, name, affiliation, and contact information of two referees who can provide a reference letter. (Please enter this information in the form [here.](#))
5. Once you register your information in the following [forms](#), the URL for uploading application documents indicated in 1 to 3 will be emailed to you. Please compile all necessary documents in one PDF (10MB or smaller) and indicate your first name and family name in the file name (e.g., Jane_Smith.pdf). In the form you will also be asked to confirm the job title for which you are submitting an application.

提出書類

提出書類以下の書類を英語で PDF で用意すること。

2つの Forms に回答する必要があるので、注意してください。

1. 1～2 ページのカバーレター（自己紹介と志望動機）。希望する分野（Design または IP）を明示してください。様式自由。
2. 業績一覧及び主要論文業績一覧。一覧の冒頭に主要な業績を3点記載し、印を付けて一目でわかるようにすること。（テンプレートは[こちら](#)からダウンロードしてください）
3. 東京大学指定様式の履歴書(英語版)
任意提出:任意様式の履歴書(普段お使いのものがあれば)
4. 推薦状(英語)を依頼する照会先として問合せ可能な方2名の職位、氏名、所属および連絡先（こちらの [Forms](#) に入力してください）。
5. 1～3.の書類の電子ファイルをアップロードする URL は、以下の [Forms](#) に情報を登録すると、メールでお知らせします。10MB 以内のサイズで1つの PDF にまとめ、ファイル名に名前と名字をお書きください。（例：hanako_todai.pdf）このフォームでは、希望する職位等もご記入いただきます。



Selection Process and Application Deadline

There will be approximately 3 rounds of selection. The call will close once the positions are filled. We encourage early applications. The selection process will consist of a document screening and interviews. Only those who are selected will be contacted.

1st round (The 1st round of applications is now closed)

~~Application deadline: June 30, 2025 (JST)~~

Document screening and interviews: July - Aug

2nd round:

Application deadline: August 29, 2025 (JST)

Submission of the reference letter deadline:

September 12, 2025 (JST)

Document screening and interviews: Sept - Oct

3rd round

Application Deadline: Oct 31, 2025 (JST)

Document screening and interviews: Nov - Dec

Please note that this schedule is subject to change.

選考と締切

選考はおよそ3回に分けて実施します。募集人数が埋まり次第、募集を終了します。ぜひ早めにご応募ください。選考は書類審査と面接により行います。審査を通過した方にのみにご連絡をしますのでご了承ください。

第1ラウンド (応募は締め切りしました)

~~〆切：2025年6月30日 (JST)~~

書類審査・面接：7月-8月

第2ラウンド

〆切：2025年8月29日 (JST)

推薦状〆切：2025年9月12日 (JST)

書類審査・面接：9月-10月

第3ラウンド

〆切：2025年10月31日 (JST)

書類審査・面接：11月 - 12月

なお、応募者数等によって上記のスケジュールが変更になる場合がありますので、ご了承ください。



1. Submitted documents will not be returned.
2. Personal information will be handled carefully per the Privacy Policy of the University of Tokyo and will be used only for the job selection process.
3. Travel costs will not be paid in the screening process (interviews will normally be carried out online).
4. For details on work conditions, please see [the University of Tokyo Rules on Conditions of Employment of Academic and Administrative Staff](#).
5. UTokyo is an equal opportunity employer. We welcome applications from people of all backgrounds, regardless of race, ethnicity, gender, age, disability, sexual orientation, religion, beliefs, or any other protected status. We are committed to building a workplace that values diversity and inclusion. UTokyo welcomes applications from female candidates based on [the UTokyo Declaration on Gender Equality Acceleration](#).
6. Smoking is prohibited on the premises (smoking areas are located outside)
7. If, at the time of employment, you have a personal contract with a foreign government, corporation, or similar entity, or are receiving significant financial or other benefits from such bodies, the Foreign Exchange and Foreign Trade Act (FEFTA) may restrict the sharing of certain controlled technologies. This may make it difficult to carry out

your duties as a faculty or staff member of the University. In such cases, it is necessary to ensure that any contracts or benefits do not interfere with the exchange of technology required for your role.

1. 応募書類は返却しませんのでご了承ください。
2. 本応募の用途に限り使用し、取得した個人情報は東京大学の個人情報保護のルールに基づき、正当な理由なく第三者への開示、譲渡及び貸与することは一切ありません。
3. 選考にかかる旅費は支給しません。面接は通常はオンラインで行います。
4. 勤務条件の詳細は、[東京大学教職員就業規則](#)をご覧ください。
5. 東京大学は雇用機会均等を推進します。人種、民族、性別、年齢、障害、性的指向、宗教、信条、またはその他の保護された特性に関わらず、すべての個人からの応募を歓迎し、多様性と包括性のある職場づくりに努めます。特に、東京大学は「[東京大学男女共同参画加速のための宣言\(2009.3.3\)](#)」に基づき、女性の積極的な応募を歓迎します。
6. 敷地内禁煙（屋外に喫煙場所あり）
7. 採用時点で、外国法人、外国政府等と個人として契約している場合や、外国政府等から金銭その他の重大な利益を得ている場合、外為法の定めにより、一定の技術の共有が制限され、結果として本学教職員としての職務の達成が困難となる可能性があります。このような場合、当該契約・利益については、職務に必要な技術の共有に支障のない範囲に留める必要があります。



Contact

Dr. Takumi Moriyama, Chair of the UTokyo College of Design Preparatory Committee.

Email: hr-utokyodesign.adm_at_gs.mail.u-tokyo.ac.jp

* Please replace “_at_” with “@”

お問い合わせ

東京大学 UTokyo College of Design 設立準備委員会委員長 森山 工

Email: hr-utokyodesign.adm_at_gs.mail.u-tokyo.ac.jp

* 「_at_」を「@」に置き換えてください。